



جمعية اقرأ للعلوم القرآنية
IQRA SOCIETY FOR QURAN SCIENCES

اقرأ

نشرة تصدرها جمعية اقرأ للعلوم القرآن
ذو الحجة ١٤٣٦هـ



كلمة الإدارة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل أعظم كتبه على سيد
رسله ليخرج الناس من الظلمات إلى النور.

والحمد لله الذي خص عباده بدعوته لما
يحييهم ويمهد لهم سبل الحياة الطيبة
لهم فيها دار العقامة خالدين فيها ذلك الفوز
العظيم وأفضل الصلاة وأزكى التسليم على
النبي الأمين الذي اصطفاه الله تعالى على
الخلق أجمعين محمد صلى الله عليه وعلى
أهل بيته الطيبين الطاهرين.

إن الهدف الأساس من هذه المسابقات هو
خلق حراك قرآني يربط الناس بكتاب الله
العزیز، وهذا ما دأبت جمعية اقرأ لعلوم القرآن
منذ تأسيسها على ممارسته، من خلال نشر
الثقافة القرآنية بشتى الوسائل، حيث كانت
تنظم مثل هذه المسابقات القرآنية المختلفة
والتي بلغت خمس مسابقات سنوياً، وتشارك
في المؤتمرات والملتقيات القرآنية وتنظم
الأمسيات القرآنية داخل البحرين وخارجها، كما
تنظم رحلة قرآنية سنوية للعتبات المقدسة،
والموكب القرآني في موسم عاشوراء.

ولله الفضل والمنة ففي هذه السنة
استطاعت الجمعية كسر الرقم القياسي
السابق إذا تجاوز عدد المسجلين في هذه

المسابقة التاسعة ألفي متسابق ومتسابقة،
وهذا تم بفضل وتوفيق من الله وبفضل وعي
أولياء الأمور.

وتجدر الإشارة إلى أننا في هذا العام أضفنا
أربع مسابقات جديدة وهي: الإصدار القرآني
والقاريء الدولي والقصة القرآنية إضافة
إلى مسابقة الضم وذلك لإتاحة الفرصة لهذه
الشريحة الكريمة للمشاركة في الفعاليات
القرآنية. راجين من الله تعالى أن يسد خطانا
وأن يوفقنا للمزيد من الخدمة لكتابتنا.

هذه الجمعية ومنذ انطلاقتها آمنت بالرؤية
المتكاملة للاهتمام بالقرآن الكريم، آمنت
بأهمية تلاوة القرآن وتحسين تلاوته، وآمنت
بأهمية حفظ آياته، وآمنت بأهمية تدبر معانيه
وفهم مضامينه، وآمنت بأن ذلك كله إنما هو
مقدمات مهمة للغاية الكبرى ألا وهي العمل
بما جاء به. وأن يكون الدستور الذي يحكم كل
حركاتنا وسكناتنا.

فالقرآن كتاب حياة و نور وهدى، يأخذ بأيدينا،
ويقود قافلتنا، ليوصلنا إلى لقاء الله تعالى
وهو عنا راض.

وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ وَاتَّقُوا لَعَلَّكُمْ
تُخْفُونَ.

السكرتير

34464321

الرجال

34446061

النساء

34446071

Iqrasociety



أعضاء مجلس الإدارة



عبدالله أبو الحسن
نائب الرئيس



رياض آل رحمة
رئيس مجلس الإدارة



جاسم العرادي
مدير العلاقات العامة



محمد تقي الباقرى
أمين السر



عيسى حبيب
مدير وحدة التدريس



محسن المغني
مدير وحدة الأنشطة



سيد حميد سيد علي
مدير المركز الإعلامي



أحمد عيسى
الأمين المالي



عبد الرضا شكري
مدير المشاريع



أحمد الصباغ
مدير الإصدارات



أحمد النجار
مدير الدعم اللوجستي



سيد هادي الموسوي
مدير الموارد البشرية

الحفظ
التلاوة
التفسير
القصة القرآنية
الخط القرآني
الإصدار القرآني

مسابقة اقرأ القرآنية

حققت مسابقة اقرأ القرآنية التاسعة انجازاً كبيراً وذلك من خلال مشاركة ٢٠٠٦ متسابق ومتسابقة والذي يعد أكبر رقم قياسي على مستوى المسابقات القرآنية في الخليج. وتشتمل المسابقة على عدة فروع منها الثابتة كالحفظ، التلاوة والتفسير، كما تتضمن فروع متنوعة ومتغيرة من عام لآخر كالأذان، البحوث القرآنية، التصميم القرآني، الفيلم القرآني والقصيدة القرآنية والتي أقيمت ضمن النسخ الماضية من المسابقة. أما في هذا العام فقد تضمنت المسابقة الخط القرآني، القصة القرآنية والإصدار القرآني. والجدير بالذكر أن العدد الأكبر من المتسابقين يتركز في فرعي الحفظ والتلاوة والذي يصل إلى ٨٠ في المئة من نسبة المشاركين. وامتد برنامج المسابقة لعشر ليالٍ متتالية. وتتنوع بين ليالٍ لمسابقة الحفظ وأخرى للتلاوة فيما خصصت إحدى الليالي لملتقى قرآني تحت عنوان «سبل الإرتقاء بالتعليم القرآني». وخصصت ليلة أخرى لأمسية قرآنية دولية بمشاركة الشيخ عزت راشد من مصر، الشيخ عبدالله أبل من الكويت، الأستاذ حسين البهار من القطيف والقارئ محمد ياسين من البحرين وفرقة المجتبي من القطيف. وتتميز مسابقة اقرأ القرآنية بحرصها على إثراء ليالٍ المسابقة بمشاركات علمائية في كل ليالٍ المسابقة. كما استحدثت المسابقة فرعاً تحت عنوان القارئ الدولي والذي يتسابق فيه الحاصلين على المركز الأول في المسابقات المحلية في بلدانهم. والجدير بالذكر أن المسابقة حظيت بحضور ومشاركة العديد من ممثلي المؤسسات القرآنية من القطيف والإحساء والكويت .



فرع الحفظ

في أجواء رابنية وسعيًا لتشجيع الجمهور لحفظ آيات القرآن الكريم، أقيمت مسابقة الحفظ لفرعي الذكور والإناث في 5 فروع لكل منهما. البراعم (5 سنوات فما دون)، الناشئة (7-8 سنوات)، اليافعين (9-12 سنة)، الشباب (13-17 سنة)، الكبار (17 سنة فما بعد). وقد سجل في هذا الفرع 112 متسابقًا ومتسابقة والذي يعد أكبر فرع من فروع المسابقة.

• نتائج مسابقة اقرأ القرآنية التاسعة قسم الرجال

| البراعم | الأول | الثاني | الثالث |
|----------|---------------------|-------------------------|------------------------|
| | علي عيسى أحمد حبيب | علي حسن عبدالحسين | حسين علي عبدالله الطيف |
| الناشئة | الأول | الثاني | الثالث |
| | محمد طاهر عيسى حبيب | سيد هادي حمزة علي | عباس مفيد عبدالله |
| اليافعين | الأول | الثاني | الثالث |
| | محمد ياسين حبيب | عبدالله رامي السادة | مرتضى شهاب موسى |
| | قاسم فيصل جاسم | الشباب | الأول |
| | طه شهاب موسى | الثاني | الثالث |
| | محمد حسين آل سليس | حسن جلال العلويات | الكبار |
| | الأول | الثاني | الثالث |
| | علي إبراهيم حسن | علي عبدالجبار العويناتي | سيد منتظر هاشم الموسوي |

• نتائج مسابقة اقرأ القرآنية التاسعة قسم النساء

| البراعم | الأول | الثاني | الثالث |
|----------|-------------------------|------------------------|---------------------|
| | فاطمة عيسى يوسف | حوراء محمد عبدالله | نرجس حسن علي |
| الناشئة | الأول | الثاني | الثالث |
| | فاطمة حسن أحمد | عقيلة علي حسن | زهراء حسن الهدار |
| اليافعين | الأول | الثاني | الثالث |
| | فاطمة حسين أحمد | مريم عبدالله عبدالرسول | زهراء طاهر صالح |
| الشباب | الأول | الثاني | الثالث |
| | كوثر عبدالنبي عبدالرحيم | أمل محمد جعفر | زينب محمد محفوظ |
| الكبار | الأول | الثاني | الثالث |
| | نور عبدالرزاق شقيب | سارة حسين علي | فاطمة عبدالله سرحان |



فرع التلاوة

على مائدة الأنس بكتاب الله وفي عبق تلاوة آياته وعطر الأنفاس الملائكية. اجتمع المؤمنون والملائكة في مسابقة التلاوة وحسن الأداء يستمعون للأصوات الشجية وهي ترفع قلوب المستمعين إلى عنان السماء بما ترتله من آيات كتاب الله المجيد. وقد شارك في هذا الفرع ٤٨٩ متسابق ومتسابقة متوزعين على أربعة فروع. الصغار (١٢ سنة فما دون)، الشباب (١٣-١٦ سنة)، الكبار (١٧ سنة فما بعد)، القارئ الدولي (للحاصلين على المركز الأول في المسابقات المحلية).

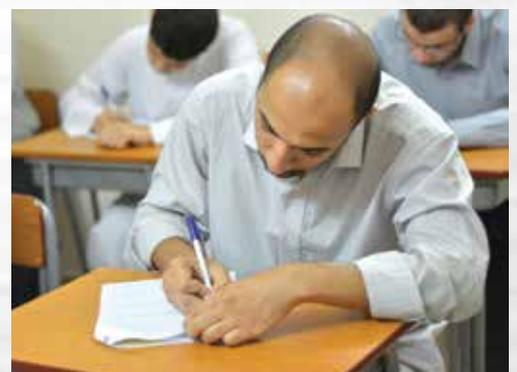
• نتائج مسابقة اقرأ القرآنية التاسعة قسم الرجال

| الفئة | المرتبة | الاسم |
|---------------|---------|---------------------------|
| الصغار | الأول | محمد ياسين حبيب |
| | الثاني | باقر محمد البني |
| | الثالث | عبدالله محمد البناء |
| الشباب | الأول | سيد محمد عبدالهادي الحاجي |
| | الثاني | حسين عباس المؤمن |
| | الثالث | عمار أحمد المؤمن |
| الكبار | الأول | حسين مكبي الأبيض |
| | الأول | علي عبدالجبار العويناتي |
| | الثاني | علي محمد علي الشيخ |
| القارئ الدولي | الأول | حبيب عبدالنبي حبيب |
| | الأول | عبدالمجيد الحمدان |
| | الثاني | أحمد منصور محفوظ |
| | الثالث | قاسم أحمد القطري |

• نتائج مسابقة اقرأ القرآنية التاسعة قسم النساء

| الفئة | المرتبة | الاسم |
|--------|---------|-------------------------|
| الصغار | الأول | زينب علي حسن |
| | الثاني | أمجاد مجيد عبدالنبي |
| | الثالث | مريم عبدالجيل |
| الشباب | الأول | كوثر عبدالنبي عبدالرحيم |
| | الثاني | رحمة ميرزا |
| | الثالث | إسراء أنور البقالي |
| الكبار | الأول | نور عبدالرزاق شكيب |
| | الأول | أنوار عبدالنبي حبيب |
| | الثاني | عديلة يوسف محسن |





فرع التفسير

سعيًا من الجمعية لدفع الجمهور للاهتمام بمزيد من الإطلاع في جانب التفسير تقيم سنويًا مسابقة خاصة بالتفسير. وقد شارك في هذا العام ٢٩٣ متسابق ومتسابقة من الذكور والإناث من فئتي الشباب والكبار. وقد خصصت سورة الحجرات للشباب فيما خصصت سورة الزخرف للكبار. وقد أقيمت المسابقة في أربع مراكز، اثنان في البحرين وثالث في صفوف ورابع في القطيف.

• نتائج مسابقة اقرأ القرآنية التاسعة قسم الرجال

| الشباب | الأول | حسن عبدالله أبوالحسن |
|--------|--------|----------------------|
| | الأول | علي حسن المبارك |
| | الثاني | حسين علاء حسن |
| | الثالث | أحمد سمير علي |
| الكبار | الأول | حسن عبدعلي عبدالله |
| | الثاني | عبدالإله علي عبدعلي |
| | الثالث | محمد ميوزا الرئيس |
| | الثالث | رضا علي السلطان |

• نتائج مسابقة اقرأ القرآنية التاسعة قسم النساء

| الشباب | الأول | فاطمة حسن عبدالحسين |
|--------|--------|------------------------|
| | الأول | أمل محمد علي |
| | الثاني | أمينة عبدالله البناء |
| | الثالث | بتول عبدالله البناء |
| الكبار | الأول | زهراء عبدالرضا عبدالله |
| | الأول | ليلى حسين علي |
| | الثاني | فاطمة أحمد آل إبراهيم |
| | الثالث | رباب عبدالله محسن |

مسابقة الصم

سعيًا للاهتمام بمختلف شرائح المجتمع أقامت الجمعية مسابقة خاصة بفئة الصم في الحفظ بالتعاون مع جمعية الصم البحرينية وكان الإختبار تحريريًا وقد دخل المتسابقون في دورة استمرت لثلاثة أشهر للإعداد للمسابقة وقد أشرفت على الدورة كلا من الأستاذة زهرة سعيد والمترجمة الأستاذة روضة الجفيري.

| | |
|--------|-----------------------|
| الأول | سيما علي النواخذة |
| الأول | السيد حسن الغيفي |
| الثاني | عباس علي العالي |
| الثالث | طاهر عبدالجليل المشخص |



الأمسية الدولية

ليلة من الليالي القرآنية المتألقة و مشاركات متميزة من نخبة من القراء الدوليين في الأمسية القرآنية الدولية والتي أقيمت على هامش فعاليات مسابقة اقرأ القرآنية التاسعة وقد حلقت التلذذات الرائعة بأرواح الحضور إلى عنان السماء وجاءت الأمسية بمشاركة الشيخ عزت راشد من مصر، الشيخ عبدالله أبل من الكويت، القارئ حسين البحار من السعودية، القارئ محمد ياسين من البحرين واختتمت بموشحات رائعة من فرقة المجتبي من السعودية .



قالوا في المسابقة

تاليه منها جلاء لصدأ القلوب، لقاح الإيمان، كفارة للذنوب، أنس من الوحشة. تلوادة القرآن حق من حقوقه علينا وللتلوادة حق وهو الامتثال لمنهجه.

الشيخ باقر الحواج



لا يوجد حديث كحديث الله. فكما جاء في قوله تعالى "الله نزل أحسن الحديث". ومن الخصائص المهمة للقرآن أن له جاذبية وتأثيراً كبيراً ولا يوجد على مدى التاريخ أن أثر كتاباً وغيرهما كما فعل القرآن وهذه الخاصية لا تقتصر على المؤمن وإنما يصل تأثيره حتى إلى من لا يؤمن به.

أ. إبراهيم الزوري

المجلس القرآني المشترك
بالقطيف والدمام



تعد مسابقة اقرأ القرآنية من أقوى المسابقات القرآنية الخليجية من حيث قوة التنظيم والتنوع والأفكار التنافسية القرآنية المتجددة. كما أن المسابقة لديها انتشار إعلامي مهم على جميع المؤسسات الإعلامية القرآنية. مسابقة اقرأ القرآنية التاسعة وما قبلها تميزت أيضاً بإضافة قيمة قرآنية عالية وهي التعاون القرآني مع جميع الجهات القرآنية الفاعلة داخل البحرين وخارجها فكان للمجلس القرآني المشترك بالقطيف والدمام دور فيها من خلال مسابقة التفسير ومن خلال المشاركة المميزة في كل فروع المسابقة من منطقة القطيف والأحساء. أجزم على أن هذه الجمعية الرائعة وعبر قيادة الأستاذ رياض آل رحمه والأستاذ عبد الله أبو الحسن تسير نحو النجاح القرآني الملمت وسيكون حليفها التفوق القرآني في جميع المجالات.

أ. مهدي أحمد الصناير

مؤسسة الثقلين لعلوم
القرآن



هذه السنة الثانية على التوالي التي أشرف مع الإشبال في المشاركة في مسابقة اقرأ القرآنية. ووجدت أن عدد المشاركين يتزايد من سنة إلى أخرى في مختلف الفروع .. ورغم العدد الكبير من المتسابقين إلا أن عملية التنظيم المتقنة تجعل الأمر في غاية السهولة. منذ سنتين أحضر كثير من المسابقات في مختلف الأماكن وحقيقة لم أجد أفضل من جمعية اقرأ لعلوم القرآن في عملها من الناحية التنظيمية واختيارها لفروع المسابقة وكذلك السور الشاملة على أكثر الأحكام التجويدية والإعلام المنظم بالوسائل المختلفة . الجميل والملفت في جمعية اقرأ ان الجميع يعمل بعشق، وكأنه فرض وليس عملاً تطوعياً من مديرها الى اصغر عضو فيها.

الشيخ أحمد أمر الله



هناك تنامي واضح في الأنشطة القرآنية وموجة قرآنية مباركة تبشر بخير. ولكننا نطلب المزيد والمزيد وينبغي أن نبدع ونبتكر أساليب جديدة في نشر القرآن وعلومه. كما ينبغي علينا مراجعة وتقييم أنشطتنا بشكل مستمر وذلك من أجل الارتقاء بها.

الشيخ فاضل الزاكي



استحباب قراءة القرآن وترتيبه وحفظه وتعلمه هي مطلوبات ثابتة لا محالة، وهي مقدمة للتدبر في القرآن والموصل إلى فهم المرامي والمعاصد القرآنية. والتدبر في القرآن على أهميته الكبرى إلا أنه لا يمثل كل المطلوب بل هناك ما هو أكبر منه وهو العمل بما جاء به القرآن.

الشيخ حسن البناء



القرآن هو آخر الكتب السماوية والمهيمن عليها جميعاً. حقاً علينا أن نتمسك بالقرآن ففيه صلاحنا ونجاتنا وفيه شفاء لما في الصدور مما يعلق بها من وساوس وخبائث وأدران. وينبغي علينا حفظ آياته ومضامينه.

الشيخ إبراهيم الصفا



كفي نجعل سلوكنا سلوكاً قرآنياً ينبغي أن نراعي عدة قواعد. القاعدة الأولى احذر هجر كتاب الله هجراً محرماً. والقاعدة الثانية اجعل القرآن بوصلة السلوك. القاعدة الثالثة العمل بالقرآن طريق الفلاح. القاعدة الرابعة حدد مستوى التمسك بكتاب الله.

الشيخ علي رحمة



ما أجمل مجالس القرآن وأروعها وأكثر بركتها وأشد هداها. هذه المجالس أمرنا بإحيائها ففي إحيائها حياة لقلوبنا، حياة لنفوسنا، حياة لأجيالنا. تلوادة القرآن فيه بركات كثيرة تعود على

سيد عبدالهادي الحاجي

الإنسان يقف مبتهجا ومسورا لما لقيناه من تسابق الإخوة الأعضاء على حسن الإستقبال بتلك الإبتسامات المشرقة من أول يوم في المسابقة حتى الحفل الختامي. فروع المسابقة كانت رائعا بل وهذا التنوع يعتبر سابقة تحسب لجمعية اقرأ حيث الفروع متعددة وشاملة. ولقد أضفى التواجد الكريم لسماحة العلامة السيد عبدالله الغريفي أدامه الله وحفظه الكثير من البركات والتميز للحفل الختامي واستفدنا كثيرا من كلمته الرائعة. أطال الله عمره ونفع به المؤمنين. نتقدم بالشكر الجزيل إلى إدارة جمعية اقرأ لعلوم القرآن وجميع الأعضاء والكوادر على الجهود المضنية التي بذلت لإخراج هذه المسابقة بالمظهر الجميل.

د. علي ابراهيم

أكثر ما شدني في مسابقة اقرأ القرآنية هو التنظيم المتميز وتنوع البرنامج والفروع المختلفة للمسابقة والذي يجعل المسابقة متميزة.

أ. روضة الجفيري
معلمة فئة الصم

فرحة الإنجاز والجلوس على مائدة القرآن الكريم، لهو شعور لا يمكن وصفه. نتمنى أن تعاد هذه التجربة وأن يتاح لفئة الصم الفرصة تلو الأخرى للمشاركة في المسابقات والفعاليات القرآنية المختلفة. كل الشكر لجمعية اقرأ لعلوم القرآن على تنظيم هذه الفعالية وإتاحة الفرصة للصم في المشاركة.

أ. زهرة سعيد
معلمة فئة الصم

تعد المسابقة ذات أداء نوعي لإنها حققت طموحاً طالما تمنيناه في توفير فرصة لفئة الصم للمشاركة في الفعاليات القرآنية. لقد أعطتنا المسابقة دافعا قويا لمزيد من العطاء تجاه هذه الفئة. لقد كان مستوى الامتحان لفئة الصم متميزا ويراعي القدرات المتباينة للمتسابقين وإننا نعتبره امتحانا ذي مقاييس نوعية من حيث مراعاة مهارات التفكير العليا وأثني على جهود اللجنة المنظمة للمسابقة.

سيد مجيد سيد هاشم

مسابقة اقرأ شهد لها الجميع بالنجاح الكبير. وأعجبتني كثيرا المستوى التي ظهرت به المسابقة وتنوع فعالياتها والتي راقت للجميع. وتميزت المسابقة بمستوى عال في التنظيم. وأما في الجانب الإعلامي فقد ابلتكم بلاء حسنا وكان بشكل واسع ومتقن وخاصة للمتابعين عبر الإنترنت.

القارئ محمد دشتي
الكويت

المسابقة تعد من أفضل المسابقات الخارجية التي شاركت بها. والتغطية الإعلامية المباشرة كانت متميزة وقد تمكن الأهل والاصدقاء من متابعة المسابقة من خلال البث المباشر. وتميز المسابقة بفروع متنوعه ومتميزة. وبالنسبة لي كقارئ فإن جمعية اقرأ لعلوم القرآن تمثلني وأتشف بالمشاركة في كل فعالياتها.

أ. محمد المبارك
رئيس المجلس القرآني
المشترك بالأحساء

إن نجاح المسابقة وأهميتها واضح كل الوضوح من خلال العدد غير المسبوق من المشاركين في المسابقة وتنوع اهتماماتهم وبلدانهم. وإن تعدد فروع المسابقة خير برهان على خبرتكم الوفيرة وقدراتكم المتميزة وإحاطتكم الواسعة بشتى المعارف التي شملتها هذه الفروع. وقد توج كل هذا العطاء بالرعاية الأبوية من سماحة السيد الغريفي وحسن تنظيم حفل الختام الذي أشاد به كل الحضور. مما أعجبتني كثيرا روح التعاون بين إداريي جمعية الذكر الحكيم وجمعية اقرأ لعلوم القرآن بحيث كان عريف حفل ختام مسابقة اقرأ هو نائب رئيس جمعية الذكر الحكيم.

أ. عباس البلوشي
الكويت

المسابقة لاقت استحسان الكثيرين، وتميزت بتوزيع الفئات بشكل مناسب يتيح الفرصة لعدد أكبر من القراء للمشاركة، وتميزت بأفكار إبداعية جميلة جداً اجتهد فيها المنظمون وأخرجوها بشكل رائع. وقد اهتمت إدارة المسابقة بتوفير طاقم تحكيم ذو كفاءة عالية ومن مختلف البلدان. بارك الله جهودكم وتقبل الله أعمالكم.

شذرات من كلمة سماحة العلامة السيد عبدالله الغريفي في ختام مسابقة اقرأ التاسعة

الله، وعشقتك للحبيب المصطفى الذي حمل هذه الرسالة بأمانة ووفاء وصدق، فينبغي ان تعشق الرسول وتعشق رسالته.

وهناك الآل الذين هم عدل للقرآن

اتعب على إنتاج الخطوة الأولى، وهي خطوة العشق القرآني، كيف تفرغ قلبك إلا من عشق الله وعشق القرآن، هذا مشروع صناعة روحية وخلوص نية لله وتطهير للقلب من الملوثات، لا يمسه إلا المطهرون، لا يعشقه ولا يقترب من معانيه الحقيقية إلا من تطهروا.

كل من استطاع ان يتطهر من الملوثات فقد بدأ مسار العشق الإلهي، وهو أمر يحتاج تربية وتحرر من الشيطان. ولا يمكن أن يفتح على فيوضات القرآن واشراقاته إلا الذين عاشوا الطهر في عقولهم وقلوبهم وأرواحهم وفي كل سلوكهم.

ماذا بعد العشق؟ بعد تشكل العشق القرآني، علينا أن نذوب في قراءة القرآن، فالعاشق للقرآن يعيش هيما في تلاوته. العاشق الصادق هو الذي لا يفارق القرآن لسانه، ورتل القرآن ترتيلا.

التلاوة القرآنية نتيجة حتمية للعشق القرآني، فبقدر العشق تأتي التلاوة، وكلما انخفض العشق تراجع التلاوة.

سئل رسول الله (ص): (أي الأعمال أفضل عند الله، قال، قراءة القرآن). وفي حديث آخر: (أفضل عبادة أمتي قراءة القرآن).

القراءة الصحيحة هي التي تنتج الصلاة الصحيحة والحج الصحيح والصوم الصحيح.

لكي تنقلنا التلاوة للخطوة الثالثة في مشروع العلاقة مع القرآن تحتاج ثلاثة شروط:

- إتقان التلاوة

- الإنصهار الروحي والخشوع

- التدبر، ليدبروا آياته

تلاوة متقنة خاشعة متدبرة تقودنا للخطوة الثالثة، وهي أن يكون عقلك وروحك وعواطفك وأخلاقك وكل حركة تصدر منك وسلوك قرآني. لن تكون عاشقا وتاليا حقيقيا إذا لم يكن خلقك القرآن. فبقدر ما تكون قرآنيا في حركتك تكون حققت مشروع الصداقة مع القرآن.

هل انتهت علاقتي بالقرآن بإنتاج الخطوة الثالثة؟

هل تحولت إلى داعية يحمل القرآن، صناعة الذات خطوة مهمة، ولكن أكبر وأقدس من ذلك هو صناعة الواقع المحيط، ان تصنع أسرة قرآنية، بل عالما قرآنيا.

أن تكون قرآنيا بما تملك من فكر وموارد أخرى، حرك القرآن بفكرك، قد تملك المال، حرك القرآن بمالك، وقد تملك الموقع، عليك أن تحرك موقعك في خدمة القرآن تكون من دعاة القرآن.

فإذا تشكلت العلاقة مع القرآن من خلال الخطوات الأربع يتحدد موقعك في الآخرة.

حديثان عن رسول الله (ص) يحملان دلالات كبيرة:

١- إن أهل القرآن في أعلى درجة من الأدمييين ما خلا النبيين والمرسلين.

٢- أشرف أمتي حملة القرآن.



ملخص كلمة سماحة العلامة السيد عبدالله الغريفي في ختام مسابقة اقرأ التاسعة ٨ سبتمبر ٢٠١٥م

• من أنس بتلاوة القرآن لم توحشه مفارقة الإخوان.

• ضع المؤمن في زنانة مغلقة، مادام القرآن معه لن يستوحش. الصحة صحة القرآن والصداقة صداقة القرآن.

• عن زين العابدين ع: لو مات ما بين المشرق والمغرب لما استوحشت بعد أن يكون القرآن معي.

ومن يكون القرآن معه يكون الرب الكريم معه، وهل يستوحش من يكون الله معه. من يكون القرآن معه يكون النبي معه، وهل يستوحش من يكون الرسول معه. لا صداقة أقدس وأجمل وأعظم من صداقة القرآن.

اطرحوا على أنفسكم هذه الأسئلة الثلاثة:

السؤال الأول، هل فكرت أن تصادق القرآن؟

كثيرون لا يفكرون في صداقة القرآن، إذا كان الجواب نعم، اطرح على نفسك

السؤال الثاني، هل قررت أن تصاحب القرآن؟

ليس كل من يفكر يقرر.. إذا كان الجواب نعم، اطرح السؤال الثالث، هل تحركت في تفعيل الصداقة مع القرآن؟

فكر، قرر وتحرك

ما هي خطوات الصداقة مع القرآن، هناك أربع خطوات متسلسلة تحتاج كل واحدة لتفعيل ما قبلها فتتحرك لاننتاج مشروع الصداقة مع القرآن.

كن عاشقا للقرآن، مالم يتشكل العشق القرآني لا يمكن أن تتحقق الصداقة مع القرآن، ابحث كيف تصنع العشق القرآني، وإن لم تبدأ، فقد تتحرك مع القرآن لكن هي علاقة دون العشق، فالعشق ضروري لأنه كلام الرب الجليل العظيم.

انت تقدر رسالة تأتي من شخص تحب، فالأولى أن تعشق كتاب الله لأنه المعطي والمتفضل. عشقك لله يفرض أن تعشق كتاب



ما هي المدة المطروحة لجهوزية المبنى؟

خطة الجمعية أن يجهز المبنى خلال ثلاث سنوات، ولكن لابد من الأخذ في الاعتبار أننا نتحدث عن مشروع خيري وسيعتمد في الأساس على توفيق الله ومبادرات أهل الخير وهناك العديد من العوامل التي يمكنها الإسهام في تقليص هذه المدة أو تمديدها. وهنا نناشد أهل الخير للمبادرة بكل سخاء في دعم هذا المشروع الكبير. وهنا يجدر الإشارة إلى أن تأخير جهوز المبنى هو تأخير فرصة التعليم لعدد كبير من الطلبة والطالبات الذين يتوقون لتعلم القرآن والنهل من بحر علومه. لذا نقول كن سبباً في جهوزية المشروع في أقرب وقت ممكن من خلال إسهامك السخي ولتكن هذه المشاركة صدقة جارية لك ولعائلتك تقدم بها على الله وقد أثقلت ميزان أعمالك بأجر وثواب متعلمي القرآن إلى يوم الدين.

رسالة أخيرة ترغبون في إيصالها؟

إنما انطلقنا في هذا المشروع سعياً في مرضاة الله وخدمة كتابه العزيز ساعين لخدمة أبناء الأمة من خلال تعليمهم أشرف العلوم وأجلها متوكلين على الله، راجين منه القبول وحسن التوفيق داعين الجميع لدعم هذا المشروع بكل أشكال الدعم مرحبين بكل من يرغب في الإلتحاق بركب خدمة كتاب الله.

ما هو مشروع طوبى؟

مشروع طوبى هو مشروع طموح يهدف إلى شراء قطعة أرض وبناءها لتكون مقراً دائماً لجمعية إقرأ لعلوم القرآن تمارس فيه نشاطها من دروس ودورات وأنشطة وبرامج. وجاء هذا المشروع بعد ٩ سنوات من العطاء وقد آن الأوان لامتلأك مبنى خاص بالجمعية يعينها على تحقيق الأهداف التي أنشأت من أجلها ويكون رافداً من روافد العلم وصرحاً شامخاً ينبير القلوب والعقول بالقرآن وعلومه.

ما هي رؤيتكم حول المبنى؟ وما الذي سيتضمنه؟

يهدف المشروع إلى تأمين مبنى خاص بجمعية إقرأ لعلوم القرآن تنطلق من خلاله في برامجها وأنشطتها، وأن يكون مجهزاً بالتجهيزات اللازمة. وقد تم التنسيق مع المهندس جعفر القيم والمهندس علي القطري لإعداد التصميم الذي يلبي احتياجات الجمعية. وقد تم مراعاة أن يشتمل تصميم المبنى على صفوف دراسية لاستيعاب أكبر قدر ممكن من الطلاب والطالبات، قاعات لاحتضان الفعاليات الكبيرة كالمسابقات القرآنية المختلفة، الأمسيات القرآنية، الندوات، المؤتمرات واحتفالات التخرج وغيرها. كما يشتمل التصميم على مكتبات سمعية وبصرية وأخرى للمطبوعات والكتب والتي تعين الطلبة والباحثين للحصول على مصادر المعرفة اللازمة. كما سيتم تجهيز المبنى بالصوتيات والمرئيات اللازمة وشاشات العرض التي تحتاجها البرامج والأنشطة المختلفة.

ومستمرة لحظة بلحظة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وكذلك عبر المجموعات القرائية بالواتس اب والبث المباشر للمسابقة عبر اليوتيوب يتيح لأكثر عدد من الجمهور المحب والمستمتع للقراء ان يتابع فعاليات المسابقات بسهولة المستويات فى كل مرحلة مناسبة لأعمار المتسابقين إلا أنه فى كل مرحلة تظهر قدرة الله ويظهر قارئه متميز يجمع بين فنون الأداء وفنون التلاوة.

ولوحظ تقارب بين المتسابقين ووعيهم القرائى واستعدادهم لدخول العالمية من خلال هذه المسابقات ولمسنا حرص القراء على الاتيان بمقامات ليست مألوفة الاستعمال للتميز وللتألق.

كما ظهرت فى فرع القارئ الدولي نتيجة طيبة جدا ومباشرة بخير لدرجة أن المركز الاول تقاسمه متسابقان لشدة المنافسة وكذلك أصحاب الترتيب التالية مستوياتهم عالية.

أصبح إخوانى القراء... أن يستمعوا لمختلف المدارس القرائية وخاصة عمالقة القراء المصريين لتكوين كاريهما خاصة وأخذ جرعة طيبة تكفى القارئ أن يقرأ بصوته ويعبر عن الأداء القرائى بصوته وبأسلوبه. نتمنى ان تعم هذه المسابقة أرجاء العالم الاسلامى وليست دول الخليج فقط وأن تلقى دعم كامل من كافة الجهات الحكومية وكذلك القائمة على خدمة القراءان الكريم فهى منبع إفرار وإبراز قراء متميزين يمثلوا بلادهم فى المحافل الدولية وكذلك الدعوة بالقراءان فى أرجاء العالم.

وفى النهاية لا يسعنى إلا أن أتقدم بخالص شكرى وتقديرى لأسرة الجمعية المباركة على توجيه الدعوة لنا للمشاركة فى فعاليات المسابقة ضمن هيئة أعضاء لجنة التحكيم وأن تحملوا استقدامنا ودعوتنا وتيسير أمور السفر والإقامة فلهم منا خالص الشكر والاحترام والتقدير وإلى مزيد من التفوق والتألق والنجاح فى تنظيم هذه المسابقات المباركة.

أ. جاسم إبراهيم
رئيس لجنة التحكيم



تميزت مسابقة اقرأ القرآنية التاسعة بالتجديد والتطوير والتنوع فى فروعها وعلى سبيل المثال لا الحصر مسابقة الصم ومسابقة القارئ الدولي وغيرها ، وتميزت كذلك بالإقبال الكبير للمسجلين للمسابقة وهذا يدل على أن فروع المسابقة قد غطت مساحة كبيرة من فئات المجتمع ولا ننسى دور الجهاز الإعلامى حيث وطف وسائل التواصل الاجتماعى والتسجيل الإلكتروني فى المسابقة وكلها عوامل ساهمت فى الارتقاء بالمسابقة.

بالنسبة للمتسابقين فى فرع التلاوة فهناك تطور ملحوظ لاكتسابهم الخبرات وذلك لكثرة الممارسة وخصوصاً بوجود المراكز القرائية وكذلك المقراء التي انتشرت فى الأونة الأخيرة مما كان لها الأثر الإيجابي لدى المتسابقين ولكن ينبغى أن توظف بشكل أفضل حتى تأتى أكلها. ومن جانب التلاوة والتجويد فالبعض لا يراعى التوازن فى المدود والغنن ولا يطبق الصفات بشكل متقن ولكن بصفة عامة كانت درجات التجويد مرتفعة نسبياً مقارنة بالأعوام السابقة ، وكذلك فى النغم والصوت، والوقف والابتداء، وأعتقد أن المسابقة قد أعطت فرصة للوجوه الصاعدة على إبراز قدراتهم وخصوصاً بعد طرح فكرة المتسابق الدولي.

ينبغي على المتسابقين التدريب على التلاوة بصورة مستمرة ، وأن

أ. حميد أشكناني
الكويت



مجهود كبير بذله الإخوة القائمين على تنظيم مسابقة اقرأ القرآنية التاسعة أنى بتماره فكانت الصورة المشرفة التي ظهرت بها المسابقة والتي قضينا فيها ليال ممتعة بين أشقائنا فى البحرين.

كان مستوى المتسابقين جيد وضمن المعدل المتوقع لمثل هذه المسابقات، ولكن لوحظ فى فرع القارئ الدولي اهتمام المتسابقين بالنغم أكثر من اهتمامهم بأحكام التجويد وإجادة مخارج الحروف وصفاتها. وهنا أدعو جميع المتسابقين للاهتمام بقواعد التجويد بشكل أكبر والقراءة على أكثر من شيخ حتى تصبح تلاوتهم للذيات ملكة وتأتى دون تكلف.

ختاماً أسأل الله أن يتقبل أعمالكم وأن يجعل القرآن شفيعاً لنا ولكم.

أ. عادل منصورى
البحرين



تميزت مسابقة اقرأ القرآنية بتنظيم عالي وآليات تحكيم ممتازة واستمارات دقيقة. وهنا نشيد بالدور المتميز التي تقوم به جمعية اقرأ لعلوم القرآن فى نشر الثقافة القرآنية. ومن بين ما تميزت به النسخة التاسعة هو إضافة فرع القارئ الدولي والذي يعتبر من الفروع المتميزة وفكرة رائعة أتاحت الفرصة للأوائل وحفزتهم فأعدت أسماء بارزة ربما افتقدناها فى المسابقات. كما أن مشاركة المحكمين الدوليين أعطت المسابقة رونقا خاصا وقوة فى التحكيم.

أما فيما يتعلق بمستوى المتسابقين فمنهم من تجده متميزاً فى أحكام التجويد وهناك من يتميز فى النغم وهناك من يستطيع الجمع بينهما وهذا لاشك أفضل. وللاحظنا ارتقاء مستوى مجموعة من القراء وهذا مؤشر طيب. من أبرز الملاحظات والتي ندعو القراء للمزيد من الاهتمام بها هي الوقف والابتداء فقد لاحظنا العديد من المتسابقين يقعون فى أخطاء مرتبطة بهذا الباب لذا ننصحهم بعزيم من الاطلاع فى هذا الباب.

ختاماً أشد على أيد القائمين على هذه الجمعية المباركة وهذا الاهتمام الواضح بصناعة جيلاً قرآنياً. سعادتي كبيرة بالبرامج التي تقوم بها جمعية اقرأ وكل الشكر والتقدير لكل أعضاء جمعية اقرأ وكوادرها العاملة.

الشيخ عزت راشد
جمهورية مصر العربية



مسابقة قوية فيها أكبر منافسة لأكثر عدد وتتيح المشاركة لمختلف الأعمار سواء صغار او شباب او كبار تهدف الى تكوين واعداد جييل من القراء المتمكنين فى دول الخليج التى يغلب على قرائها الأداء القرائى بمرتبة الترتيل كما تتمتع بمتابعة يومية

مملكة البحرين، ولها كادر إعلامي خاص. أيضا التنظيم يبرز من خلال استقبال المشاركين والضيوف والجمهور، واستعداد المنظمين لأي طارئ.

الجانب الإعلامي جيد جدا كذلك، فنجد التوثيق أولا بأول ورفعها على النت ومشاركتها في برامج التواصل الاجتماعي.

الندوة أيضا كانت مميزة وهادفة واستفدنا كثيرا منها، لا سيما وأنه ممكن تطبيق الحلول والإقتراحات لما تم عرضه في الندوة على مختلف دول الخليج للتشابه الثقافي نوعا ما فيما بينها. من مميزات المسابقة هو التنوع في مقدمي الحفل، حيث كل ليلة نجد مقدا مختلفا له مهارات وإمكانيات مختلفة عن سبقة، ولا ننسى التنوع في الكلمات التي يلقيها العلماء والفضلاء مما أضاف زخما علميا للمسابقة، وإن كنا نتمنى حضورا علميا أكثر لما للعلماء من تأثير على المجتمع بزيارتهم واهتمامهم بمثل هذه الأنشطة القرآنية.

أما بالنسبة للمشاركين فأقول: سعدت كثيرا بهذه المشاركات القيمة والإمكانيات الرائعة للقراء، نعم لعل فئة الصغار كانت هناك مشاركتان أو ثلاث هي التي كانت تميزت على البقية، وهذا أمر طبيعي نظرا لصغر سن المشاركين، لكن مما أراه أنهم مع القليل من التدريب سيكون لهم مستقبلا باهرا في عالم القراءة إن شاء الله تعالى.

أنصح الإخوة المتسابقين بالتالي:

١- المحافظة على أصواتهم وعدم إجهادها، لا سيما الصغار منهم الذين هم في طور نمو، لا بأس بالتدريب المعقول الذي لا يضر بالحجرة، وإذا بالخطأ جرح القارئ حنجرته فعليه الامتناع عن التلاوة لمدة أسبوع إلى عشرة أيام.

٢- التركيز على الفروع والعلوم الأخرى المتعلقة بالقرآن الكريم والعترة الطاهرة، لأن حامل القرآن والذي هو من أهل الله وخاصته عليه أن يكون قدوة للآخرين بتعامله وسلوكه وعلمه وثقافته، فلا يكن همه التلاوة للتلاوة وجمال الصوت والأداء، وإنما كيف يخرج هذا القرآن مم قلب متأثر به ليدخل إلى قلوب الآخرين ويؤثر فيهم، وهذا لا يتأتى لمن كان تركيزه على النغم فحسب، وإنما للعارف الذي يعرف ما يقرأ ومطلع على أبعاد ما يقرؤه، لذا أنصح القراء جميعا أنهم إذا كانوا يصدد قراءة آيات معينة في محفل من المحافل أن يقرأ ولو بشكل مختصر عن هذه الآيات، فإن هذا الأمر من شأنه أن يجعل تلاوته مختلفة دون أن يشعر ويكون تأثيره كبيرا على الآخرين، لأنه يعلم ولو شيئا يسيرا حول هذه الآيات التي يتلوها، فلا يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون بطبيعة الحال.

٣- أنصح أحبتي القراء لا سيما المشاركين في المسابقات المختلفة، لا يكن تفكيركم في أنه علي أن أكثر من النغمات المختلفة والصوت العالي، فليس هذا ما يجعل المشارك يفوز، وإنما الأداء الجميل الذي فيه طبقة عالية وطبقة منخفضة والذي فيه يعطى كل مقام حقه من الأداء.

يقول تعالى (إنما يتقبل الله من المتقين).. أنصح كل العاملين في المجال القرآني ولا سيما القراء بأن يتقوا الله في السر والعلن ليتقبل الله عملهم الصالح ويرفعه (والعمل الصالح يرفعه)، ويتفرع من التقوى إخلاص النية لله، فعملي يجب أن لا يكون من أجل السمعة بين الناس أو للتميز عن الآخرين، وإنما هدفه رضا الله تعالى وإيصال القرآن الكريم للمجتمع وتوعيته به، كي يكون متمسكا بالقرآن والعترة اللذان هما الأمان من الضلال.

في الختام، أشكر جمعية إقرأ على استضافتهم الكريمة، وفوق هذا على تنظيمهم الرائع للمسابقة وللسنة التاسعة، مع تمنياتي لهم بالتوفيق وقبول الأعمال. وفقنا الله وإياكم لما يحب يرضى.

لا يكون التدريب منصب على فترة المسابقة وينتهي بانتهاءها، ونحبذ للمتسابق أن يعرض تلاوته على المختصين في النغم والتجويد والوقف والابتداء، فالغالبية يتدرب تدريبا فرديا أثناء المسابقة وقد يقع في هفوات، وكذلك ينبغي للمتسابق أن يفرق بين التلاوة في الأمسيات والتلاوة في المسابقة، ففي المسابقة المتسابق مقيد بشروط ينبغي مراعاتها كعدم تكرار الآيات فالتكرار من غير مسوغ يخضع درجات للمتسابق، وكذلك أهمية الوقف والابتداء ففي هذا العام كان الفيصل لبعض المتسابقين هو الوقف والابتداء لما له أهمية؛ لهذا ينبغي للمتسابق أن يجتهد بالاطلاع على استمارات التحكيم والجلوس مع المختصين لمعرفة ماذا يريد المحكمين من المتسابقين أثناء المسابقة وكيف يوظف تلاوته في إطار استمارات التحكيم.

أتمنى أن تعمل الجمعيات والمراكز القرآنية بشكل متوازن وخصوصاً المقرات القرآنية والتي تستقطب خيرة القراء في المنطقة على توظيف الطاقات بشكل مدروس، فكثر الأمسيات في المناطق قد تطور من قدرات بعض القراء ولكن لا تسهم في التطوير بالشكل المرجو فالقارئ أياً كان فهو يحتاج إلى متابعة وإرشاد مستمرين للارتقاء به إلى الأفضل فيجب على كل مؤسسة قرآنية أن تقنن من أمسياتها، وأن تسعى للتطوير فالأمسيات المغلقة الخاصة بحضور القراء فهي ضرورية ويجب أن تستمر أما الأمسيات العامة والتي تعرض للعامة يجب أن تقلل وأن تظهر بشكل قوي كما ظهرت الأمسية الدولية الأخيرة فهي نموذج يحتذى به وأن تكون بين فترات زمنية طويلة نسبياً، ولا يسعنا في الختام إلا أن نقدم باقة شكر وعرفان لجمعية إقرأ والمؤسسات القرآنية المختلفة على تصديها لخدمة كتاب الله.

أ. عبد الخالق الموسى القطيف



مسابقة إقرأ كانت كبيرة جداً جداً، حيث شملت جميع البرامج والمشاريع والأنشطة القرآنية في المنطقة والخليج ونجحت بامتياز. لقد كانت حقاً مسابقة رائعة جداً بكل معنى الكلمة. وكان التنظيم كاملاً ومتكاملاً. والإعلام كان متميزاً. الحفل الختامي البهيج والمهرجان الخليجي الكبير كان رائعاً وقدم باحترافية عالية وإتقان كبير. المشاركون بصورة عامة كانوا جميعاً ممتازين. وأنصح كل قارئ بأن يكون مرجعية. ومدرب خاص. وأن يحرصوا على الدراسة في دور القرآن الكريم ودراسة علوم التجويد الخاص والعام والقراءات والوقف والابتداء ونحو ذلك من علوم القراءان الكريم وعدم الإكتفاء بدراسة المقامات وفن الصوت والنغم وعدم الإكتفاء بالاستماع لكبار القراء والتقليد

الشيخ عبدالله أبل دولة الكويت



مسابقة إقرأ من المسابقات المتميزة من ضمن المسابقات التي شاركت فيها خلال السنوات الماضية، وأكثر ما ميزها هو التنوع الجميل في فروع المسابقة، فنجد إضافة للحفظ والتلاوة -وهما الفرعان التقليديان في معظم المسابقات المحلية والدولية- هناك مسابقة التفسير والخط والقصة القرآنية وغيرها، والذي فعلاً أبهرني هو الاهتمام بذوي الاحتياجات الخاصة وعمل فرع خاص بهم.

كذلك مستوى التنظيم مستوى ممتاز، من حيث اختيار مكان مناسب وهو مأتم السنابس حيث أنها من أشهر الحسينيات في



فرع الخط والقصة

بمشاركة وإشراف ملتقى الخطاطين أقيمت مسابقة الخط في ثلاث فروع (الثلاث، النسخ، الديواني).

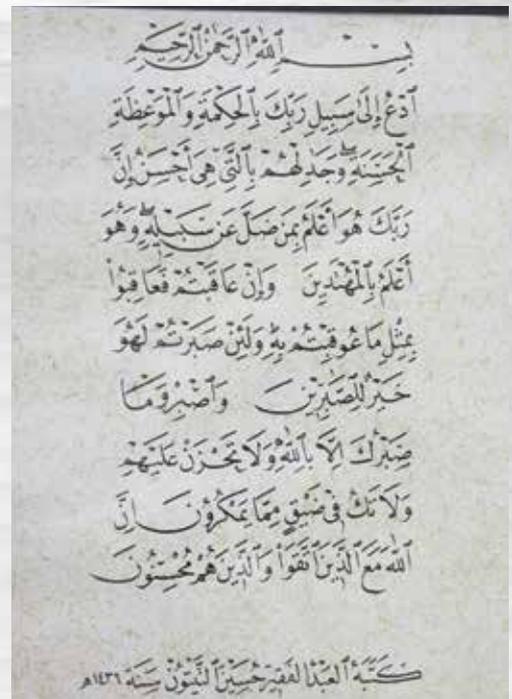
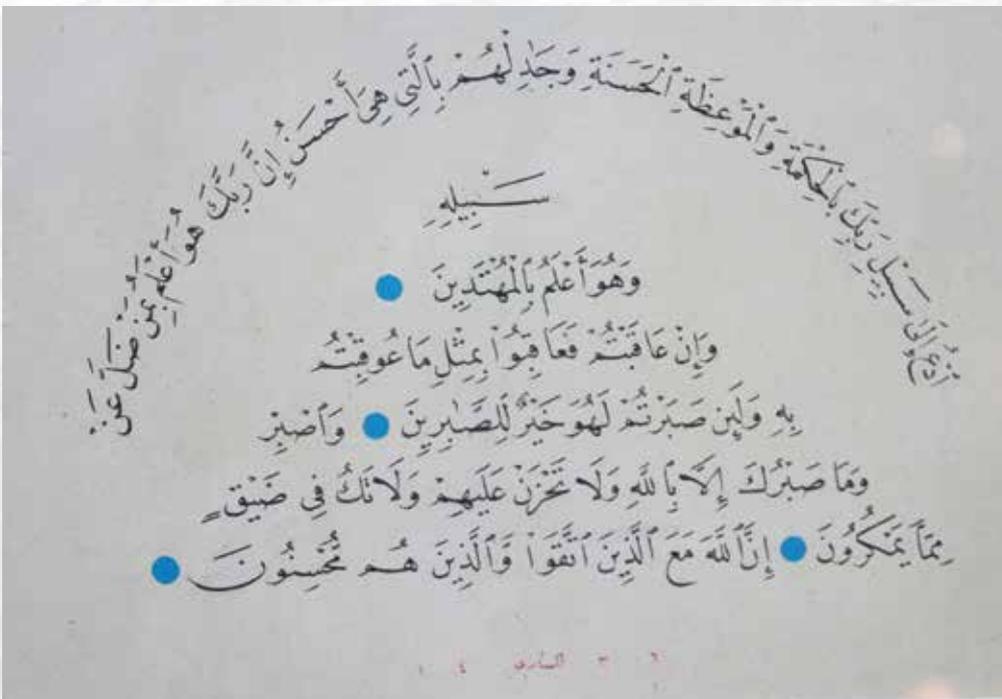
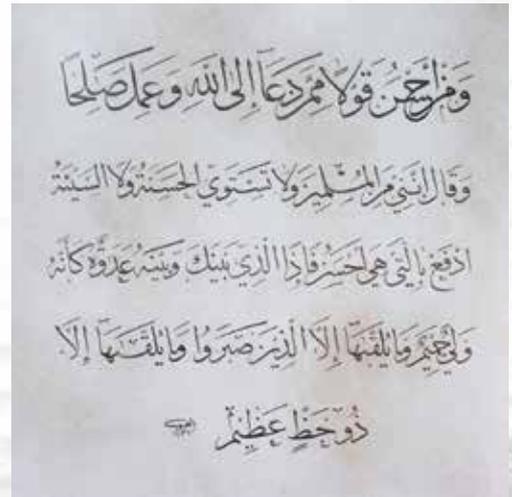
وسعيًا لتشجيع مهارات الكتابة والتأليف وصقل المواهب الواعدة أقيمت مسابقة تأليف القصة القصيرة حول أحد المضامين القرآنية.

• نتائج مسابقة فرع الخط القرآني:

| خط الثلث | الأول | عبدالحسين العبو |
|-------------|-------|-----------------|
| خط الديواني | الأول | حسن ابو زهيرة |
| خط النسخ | الأول | محمد النشيمي |

• نتائج مسابقة فرع القصة القرآنية:

| الأول | زكية السيد محمد عبدالله | الكبار |
|--------|----------------------------|--------|
| الثاني | فاطمة عبدالله مهدي المرعي | |
| الثالث | بلقيس مهدي الستراوي | |
| الأول | سارة ابراهيم عبدالله مرهون | الشباب |
| الثاني | محمد عبدالله محمد | |
| الثالث | زهراء محمد دخيل | |



مسابقة الفرقان ١٥ في أربع دول خليجية

اقرا تقيم مسابقة الفرقان ١٥ في ١٠ مراكز موزعة على ٤ دول.

أقامت جمعية اقرا لعلوم القرآن مسابقة الفرقان ١٥ في ١٠ مراكز موزعة على البحرين والسعودية والكويت وقطر في وقت واحد وقد أقيمت المسابقة يوم الأحد الموافق ١٢ يوليو ٢٠١٥م.

وتقام المسابقة للعام الخامس عشر على التوالي في الحفظ والتفسير ويشارك فيها الصغار والكبار من الذكور والإناث والجدير بالذكر ان المسابقة تعد أولى المسابقات القرآنية في البحرين التي تركز على التفسير. وقد توسعت رقعتها في هذا العام لتشمل أربع دول خليجية تقام فيها المسابقة في آن واحد وامتحان موحد.



الأمسيات القرآنية تجوب الخليج

تقيم جمعية اقرأ علوم القرآن أمسيات قرآنية تجوب مختلف مناطق البحرين طوال العام وتزداد وتيرتها في شهري رجب وشعبان وتكتف بشكل كبير في شهر رمضان المبارك. وقد توسعت رقعتهما خلال الأعوام المنصرمة لتشمل إقامة أمسيات قرآنية خارج البحرين في القطيف وقطر. وتتنوع فقرات الأمسيات القرآنية بين فقرات التلاوة، التفسير، تأملات في الآيات، الإبتهالات والموشحات ومسابقات قرآنية ثقافية للجمهور. والجدير بالذكر أن للأمسيات القرآنية دورا كبيرا في نشر الثقافة القرآنية خلال الأعوام المنصرمة.





الدروس القرآنية ورؤية التعليم القرآني المتكامل

تتبنى جمعية اقرأ لعلوم القرآن رؤية التعليم القرآني المتكامل، حيث يدرس الطلبة مجموعة من المقررات كالتجويد، الحفظ، التفسير، القصص القرآنية، الأخلاق القرآنية وعلوم القرآن . وتتوزع هذه المقررات على عدة فصول دراسية. ويشتمل برنامج الجمعية على أربع برامج رئيسية للصغار، وهي :

| اسم البرنامج | الفئة المستهدفة | المواد |
|-----------------|------------------|--|
| الحافظ المحفوظ | روضة أول ابتدائي | حفظ جزء عم |
| القرآني الصغير | ٣-٢ ابتدائي | تجويد - ثقافة قرآنية - قصص قرآنية |
| النور المبين | ٦-٤ ابتدائي | تجويد - ثقافة قرآنية - قصص قرآنية - مقامات |
| الدبلوم القرآني | الإعدادي | تجويد - ثقافة قرآنية - مقامات - علوم القرآن - عقائد قرآنية |

الغريفي يزيح الستار عن مشروع طوبى
ويدعو إلى دعمه والمشاركة تتوج ١٦٩ فائزاً

ختامي «اقرأ ٩» يطلق حملة «طوبى» لتأسيس المقر الدائم



هي متاحة لكل الجمعيات المهتمة بترويج الثقافة القرآنية ولا تتمكن من الحصول على مكان مهيباً لتقديم فعالياتهما.

وأوضح نائب رئيس الجمعية أن تصميم المقر روعي فيه الجانب البيئي، حيث تم إلحاقه بمساحة خضراء تضيء جمالية على الموقع، بالإضافة إلى مراعاة الأزمة المرورية التي تعاني منها مملكة البحرين، حيث تم توفير مساحة لمواقف السيارات. هذا إضافة إلى توفير عدد كاف من المكاتب المخصصة لإدارة الجمعية والكادر التعليمي، مع مكتبة سمعية وبصرية، ومكتبة أخرى للمطبوعات والكتب القرآنية.

وبين أن المبنى مجهز بسلاسل عادية ومصاعد إلكترونية، وبمدخل خاص للنساء، كما روعي في تصميمه أن يكون سهل الوصول لذوي الاحتياجات الخاصة عبر توفير مداخل سهلة الاستخدام لهم.

يشار إلى أن جمعية اقرأ للعلوم القرآنية أهلية، وهي تهدف إلى نشر الثقافة القرآنية، وخلق حراك قرآني عبر مختلف الفعاليات والأنشطة والدروس المتعلقة بعلوم القرآن ومعارفه، وهي تنشط على محورين: محور خلق جيل قرآني متعلق بكتاب الله المجيد، وتوفير تعليم قرآني متكامل. وقد نظمت الجمعية عدة فعاليات تنوعت بين الدروس القرآنية والأسميات القرآنية والملتقيات الثقافية والختامات القرآنية والقيام ببعض الرحلات لمحبي القرآن وعشاقه.

وقد أشادت العديد من المؤسسات القرآنية والشخصيات القرآنية والأساتذة من داخل البحرين وخارجها بالدور الكبير التي تلعبه الجمعية في نشر الثقافة القرآنية من خلال أنشطتها القرآنية المتنوعة.

أزاح العلامة السيد عبدالله الغريفي ضمن الحفل الختامي لمسابقة اقرأ للعلوم القرآنية التاسعة الستار عن مشروع «طوبى» الذي يهدف لإيجاد مقر دائم يحتضن فعاليات الجمعية المتنوعة وقد أعلنت لجنة التحكيم لمسابقة اقرأ القرآنية التاسعة نتائج المشاركين في المسابقة حيث أعلن فوز ١٦٩ متسابق.

وكان الغريفي ألقى كلمة قبل إزاحة الستار عن المشروع أكد فيها أننا مطالبين بدعم مثل هذه المشاريع والذي يمثل صدقة جارية للداعمين.

وقال سماحته أن مسؤولية تعليم القرآن هي مسؤولية الجميع وعلق سماحته إذا كنت لا تستطيع أن تعلم القرآن في إمكانك أن تكون شريكا في التعليم من خلال دعم مثل هذه المشاريع بهالك.

من جانبه، أكد نائب رئيس الجمعية الأستاذ عبدالله أبو الحسن أن تدشين المشروع تم ضمن فعاليات الحفل الختامي لمسابقة اقرأ التاسعة أتى لما لمشروع طوبى من دور كبير جدا في خدمة أهداف الجمعية، فالجمعية لاتزال في مقر مؤقت لا يمكنها من تادية دورها المرسوم لها بفعالية في خلق حراك قرآني.

وأوضح قائلاً أن المشروع الطموح يراود له أن يكون صرحاً تعليمياً يتضمن صفوفاً دراسية مجهزة بجميع الوسائل التي تحقق الأهداف المنشودة للعملية التعليمية.

وبين أن المقر سيوفر قاعات كبيرة تحتضن الأنشطة والفعاليات وتستوعب أكبرها قرابة ٥٠٠ مشارك، وهي مجهزة بكل الوسائل التي تمكن من تقديم العروض المرئية أو الصوتية، وبين أبو الحسن أن هذه القاعات لن تكون خاصة بأنشطة الجمعية، بل